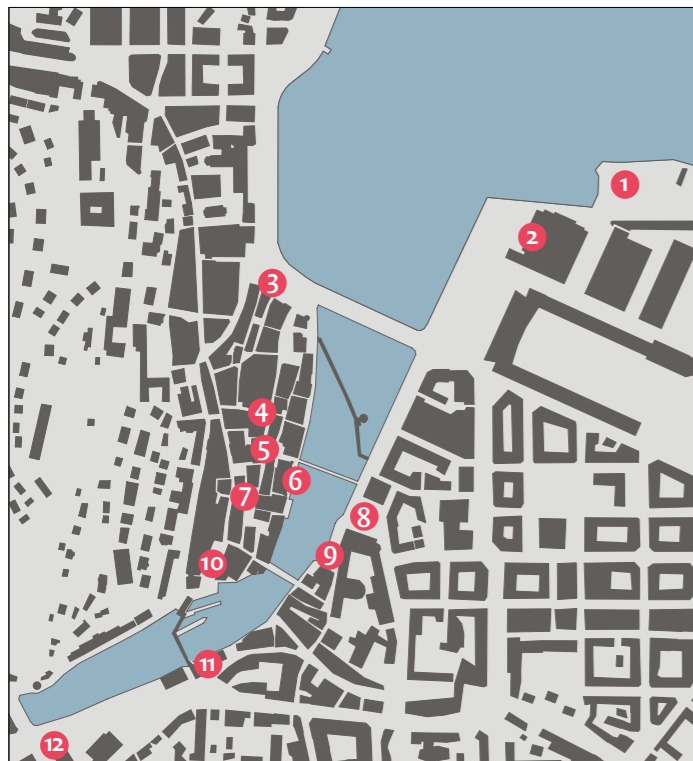


# Übersichtsplan



- 1 Inseli beim KKL Luzern
- 2 Europaplatz beim KKL Luzern
- 3 Schwanenplatz
- 4 Durchgang Werchlaubengässli
- 5 Kornmarkt
- 6 Unter der Egg
- 7 Weinmarkt
- 8 Theaterplatz
- 9 Jesuitenplatz
- 10 Mühlenplatz
- 11 Hist. Museum/Spreuerbrücke
- 12 Sentitreff

Info: [lucernefestival.ch](http://lucernefestival.ch)

# Programmübersicht

In den Strassen | 21. – 26. August 2018

	21. Di	22. Mi	23. Do	24. Fr	25. Sa	26. So
<b>JESUITENPLATZ</b> SWV*: wird später angekündigt	19.00 – 22.00 Branko Galoić   Pocket Rockets	18.00 – 22.00 Wild Strings Trio   Elaionas	18.00 – 22.00 Čao Laru   Oxus	18.00 – 22.00 Kathehong Footlockers   Sandra Rehder Trio	18.00 – 22.00 Elaionas   Branko Galoić	
<b>KORNMARKT</b> SWV: Unter der Egg	19.00 – 22.00 Čao Laru   Sandra Rehder Trio	18.00 – 22.00 Oxus   Branko Galoić	18.00 – 22.00 Elaionas   Katlehong Footlockers	18.00 – 22.00 Pocket Rockets   Wild StringsTrio	18.00 – 22.00 Čao Laru   Sandra Rehder Trio	
<b>MÜHLENPLATZ</b> SWV: Hist. Museum bei der Spreuerbrücke	19.00 – 22.00 Kathehong Footlockers   Wild Strings Trio	18.00 – 22.00 Pocket Rockets   Čao Laru	18.00 – 22.00 Branko Galoić   Sandra Rehder Trio	18.00 – 22.00 Oxus   Elaionas	18.00 – 22.00 Pocket Rockets   Katlehong Footlockers	
<b>WEINMARKT</b> SWV: Durchgang Werchlaubengässli	19.00 – 22.00 Elaionas   Oxus	18.00 – 22.00 Sandra Rehder Trio   Katlehong Footlockers	18.00 – 22.00 Wild Strings Trio   Pocket Rockets	18.00 – 22.00 Čao Laru   Schänner Blech 5er	18.00 – 22.00 Wild Strings Trio   Oxus	
<b>SENTITREFF</b> offen von 20.00 – 1.00		22.00 – 01.00 Um die halbe Welt ... Oxus   Sandra Rehder Trio	22.00 – 01.00 Eastern Europe Sounds Elaionas   Branko Galoić	22.30 – 24.00 Street Funk/ Street Dance Pocket Rockets   Katlehong Footlockers	22.00 – 01.00 Saitenstrassen-Musik Wild Strings Trio   Čao Laru	ab 20.00 Offene Bühne
<b>DIVERSE</b> weitere Veranstaltungsorte	17.30 – 19.00 EUROPAPLATZ Eröffnungsanlass Alle Gruppen				10.00 – 12.00 THEATERPLATZ UND SCHWANENPLATZ (BUSHALTESTELLE) 3–4 Gruppen	12.30 – 15.00 ERLEBNISTAG Auftritte aller Gruppen rund ums KKL
				17.00 – 17.45 BUVETTE INSELI Pocket Rockets	16.00 – 18.00 EUROPAPLATZ Schlussveranstaltung Alle Gruppen	

\*SWV = Schlechtwetter-Variante

Partner



Aufteilung nach Plätzen und Gruppen  
(Änderungen vorbehalten)



SOMMER-FESTIVAL  
**IN DEN STRASSEN**  
21. – 26. August 2018



## In den Strassen: Das Weltmusik-Festival im Festival

**Erweitern wir unseren Horizont! Denn Musik ist Vielfalt – das zeigt «In den Strassen». Das Weltmusik-Festival im Festival ist in diesem Sommer noch internationaler geworden.**

Zum bereits vierzehnten Mal nehmen wir Sie mit auf eine musikalische Reise um den Globus: Künstler aus vierzehn verschiedenen Nationen geben sich in den Gassen und auf den Plätzen Luzerns ein Stelldichein, sechs Tage lang. Mit dabei sind erstmals auch Musikerinnen und Musiker aus Griechenland, Kroatien, Slowenien, der Slowakei und Usbekistan. Und die Katlehong Footlockers aus Südafrika begeistern mit rasanten Tanzeinlagen.

Allabendlich ab 18.00 Uhr (am Samstag auch vormittags) sorgt «In den Strassen» in der Luzerner Altstadt für ein buntes Musikspektakel unter freiem Himmel. Anschliessend, ab 22.00 Uhr, spielen ausgewählte Gruppen bis spät in die Nacht im Sentitreff auf. Und zweimal sind die Musikerinnen und Musiker auch auf dem Europaplatz vor dem KKL Luzern zu erleben: beim Eröffnungskonzert am Dienstag, dem 21. August, und im Rahmen des «Erlebnistags» am Sonntag, dem 26. August.

Der Zutritt zu allen Vorstellungen ist wie immer kostenlos: Das Publikum bezahlt die Künstler nach eigenem Gutdünken, indem es einen angemessenen «Batzen» in den dafür zur Verfügung stehenden Hut wirft. Auch für das leibliche Wohl ist gesorgt, denn die anliegenden Gaststätten und Stände warten während der Konzerte mit speziellen Angeboten für Sie auf. Bei schlechtem Wetter werden die Darbietungen an geschützte Orte verlegt.



### Branko Galoić & Skakavac Orkestar

**Kroatien u. a.**

Der kroatische Singer-Songwriter Branko Galoić greift in seinen Liedern die verschiedensten Stile auf, Rockiges und Poppiges, Ska und Chanson. Und er würzt sie mit einem tüchtigen Schuss Balkan Brass: Drei Bläser und ein Drummer sorgen für den nötigen Drive. (Ersatz Fr. 24.8.: Schänner Blech-Füfermusik)



### Oxus

**Usbekistan**

Ein Hauch von 1001 Nacht weht durch Luzern: Die Musikkultur Usbekistans reicht zurück bis in die Zeit, als Bucharas und Samarkand wichtige Zentren an der Seidenstrasse waren, und weist Einflüsse aus China oder dem Iran auf. Das Ensemble Oxus, das gemeinsam mit einer Tänzerin auftritt, hält diese Tradition hoch und ist gleichzeitig offen für heutige Klänge.

### Čao Laru

**Frankreich/Brasilien**

Sieben Stimmen, eine Tänzerin, dazu eine Unmenge unterschiedlichster Instrumente: Geige und Cavaquinho, Saxophon, Akkordeon und Pandeiro. Die Gruppe Čao Laru ist auf den Strassen und Plätzen Europas und Südamerikas grossgeworden – mit Musik von jener Kreuzung, an der sich die Wege aus Frankreich, Brasilien und dem Balkan treffen.



### Pocket Rockets

**Schweiz**

Es begann im Frühjahr 2017 als Bachelorprojekt des Posaunisten und Bandleaders Simon Ruckli. Seither touren die Pocket Rockets durch die Schweizer Lande und spielen Musik, die einfach ansteckt. Das Quintett – vier Bläser und ein Drummer – steht für funky Grooves, eingängige Melodien, mitreissende Soli und viel Fun.



### Elaionas

**Griechenland**

Elaionas bedeutet «Olivengarten», und in diesem idyllischen Hain wachsen die schönsten Melodien der griechischen Volksmusik. Das Repertoire des Quartetts reicht von traditionellen Liedern bis zu Rembetiko und aktuellem Folk. Im Mittelpunkt steht der Gesang, aber auch Gitarre und Akkordeon, Nay und Davul kommen zum Zuge.



### Sandra Rehder Trio

**Argentinien**

Tango – das meint nicht nur Tanz und laszive Rhythmen, sondern auch eine grossartige Vokaltradition. Die Sängerin Sandra Rehder verkörpert den Tango der selbstbewussten Frauen von heute: kraftvoll und zärtlich, witzig und vulgär. Unterstützt wird sie vom Gitarristen Gustavo Battaglia und von Pablo Yamil am Bandoneon.

### Katlehong Footlockers

**Südafrika**

Pantsula, der Tanz der Townships, verbreitete sich vor mehr als sechzig Jahren von Johannesburg aus in ganz Südafrika – als getanzter Widerstand gegen die Apartheid. Momentan erlebt er eine neue Blüte. Noch immer geht es um schwarzes Selbstbewusstsein und darum, der deprimierenden Realität mit Lebensfreude zu Leibe zu rücken.



### Wild Strings Trio

**Slowakei/Slowenien/Frankreich**

Was für eine Mischung! Eine Jazzgeigerin aus der Slowakei, ein klassischer Cellist aus Frankreich und ein Balkan-Gitarrist aus Slowenien – das garantiert aufregende, weltoffene Musik. Die Drei mit den völlig verschiedenen Wurzeln haben einen ganz eigenen, vielsaitigen Sound kreiert. Berührend und beglückend.



Mit freundlicher Unterstützung  
SüdKulturFonds